

Фото в работе НКО.

Где найти фотографа и как получить нужный контент?

Откуда брать фотографии?

Проиллюстрировать годовой отчет или новость на сайте, написать пост в соцсетях, сделать рассылку для доноров - фотографии НКО нужны всегда.

Сделать фото самостоятельно

Пригласить волонтера-фотографа

Нанять фотографа-профи – так больше уверенности в результате

Как сотрудничать с профессиональными фотограгами?

Сотрудничество бывает разным, но всем удобнее, когда работа ведется по схеме:

1
Заказчик делает бриф

2
Фоторедактор формирует по нему техническое задание

3
Фотограф по техзаданию делает снимки для публикации

Что должно быть прописано в брифе?

Бриф - это документ, в котором прописаны задачи съемки и ее особенности.

Прежде всего, необходимо ответить на вопросы:

- «Зачем нужны эти фотографии?»
- «Что хочется передать при помощи этих кадров?»
- «Чем это мероприятие НКО отличается от других?»
- «Где и как эти снимки будут использовать в будущем?»

А затем - прописать технические детали:

- тип съемки (репортажная, студийная и т.д.);
- дата и место мероприятия, которое нужно снять;
- юридические риски (например, можно ли снимать лица детей, снимать с дрона и т.п.);
- технические детали (естественный свет, расположение искусственных источников света и т.д.);
- форматы готовых материалов (JPEG, PNG и пр.);
- сроки сдачи фотосета и другие детали.

Чем бриф отличается от технического задания?

Бриф – это внутренний документ НКО. Чтобы сотрудник, ответственный за работу с фотограгами, понимал, какие снимки нужны и мог объяснить это исполнителю. Техзадание для фотографа составляется на основе брифа.

Что должно быть указано в техзадании?

Вся та же информация, что и в брифе: от места и даты съемки до технических и юридических рисков, а также детали (тип камеры, свет, приемы съемки и т.п) и референсы (кадры с других съемок, которые нравятся команде). Референсы помогут понять фотографу, что от него хотят.

Договор с фотограгом

Чтобы минимизировать риски, с фотограгом можно заключить договор.

1
Договор авторского заказа заключают до съемки. Подойдет, если сумма договора большая, нужно арендовать оборудование, заплатить фотографу аванс и т.д.

2
Договор на передачу прав (исключительных или неисключительных) – можно заключать в момент передачи фото.

Совет от специалистов

Чтобы не запутаться в обсуждениях и не потерять важные сообщения, следуйте принципу «одна съемка – одна ветка». Т.е. вести переговоры с фотографом лучше по электронной почте в одной ветке сообщений. Так все важные сообщения будут всегда под рукой у всех участников переписки.

blagosfera.ru

Инфографика создана на основе встречи со специалистом бюро Анны Ладоскиной «Как улучшить фотоконтент НКО?», проведенной в медиаклубе «АСИ – Благосфера» в июне 2023 года. При поддержке Фонда президентских грантов в рамках проекта «НКО-профи: информация, знания, практики».

Иллюстрация: Владимир Смирнов / macrovector / crklyak / Freerik
Дизайн и верстка: Владимир Смирнов.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Агентство
социальной
информации

благосфера